

# (สำเนา)

## ประกาศกรมประชาสัมพันธ์

เรื่อง รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ

ในตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน และตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน

ด้วย กรมประชาสัมพันธ์จะดำเนินการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ ในตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เบส) ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (อัลโต้แซกโซโฟน) ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เทเนอร์แซกโซโฟน) ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (สากล) และ ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (ไทย) ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๕ และมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ ประกอบกับหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๔.๑/ว๑๖ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ และ ที่ นร ๑๐๐๔/ว๒๐ ลงวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๕๘ จึงประกาศรับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ ดังต่อไปนี้

### ๑. ตำแหน่งว่างที่จะบรรจุแต่งตั้ง และเงินเดือนที่จะได้รับ

๑.๑ ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เบส)	จำนวน ๑ อัตรา
๑.๒ ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (อัลโต้แซกโซโฟน)	จำนวน ๑ อัตรา
๑.๓ ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เทเนอร์แซกโซโฟน)	จำนวน ๑ อัตรา
๑.๔ ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (สากล)	จำนวน ๑ อัตรา
๑.๕ ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (ไทย)	จำนวน ๑ อัตรา

อัตราเงินเดือน ๑๕,๐๐๐ - ๑๖,๕๐๐ บาท ทั้งนี้จะได้รับเงินเดือนเท่าใด ให้เป็นไปตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี ลงวันที่ ๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๔ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรองสำหรับการบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญในสำนักนายกรัฐมนตรี

### ๒. คุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

๒.๑ ผู้สมัครต้องมีคุณสมบัติทั่วไปและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ ดังต่อไปนี้

#### ก. คุณสมบัติทั่วไป

- มีสัญชาติไทย
- มีอายุไม่ต่ำกว่า ๑๘ ปี
- เป็นผู้เลื่อมใสในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์

ทรงเป็นประมุขด้วยความบริสุทธิ์ใจ

/ ข. ลักษณะ .....

ข. ลักษณะต้องห้าม

- (๑) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง
- (๒) เป็นคนไร้ความสามารถ คนเสมือนไร้ความสามารถ คนวิกลจริต หรือจิตฟั่นเฟือน ไม่สมประกอบ หรือเป็นโรคตามที่กำหนดในกฎ ก.พ.
- (๓) เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักราชการหรือถูกสั่งให้ออกจากราชการไว้ก่อนตามพระราชบัญญัตินี้หรือตามกฎหมายอื่น
- (๔) เป็นผู้บกพร่องในศีลธรรมอันดีจนเป็นที่รังเกียจของสังคม
- (๕) เป็นกรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง
- (๖) เป็นบุคคลล้มละลาย
- (๗) เป็นผู้เคยต้องรับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกเพราะกระทำความผิดทางอาญา เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- (๘) เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออกจากรัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานอื่นของรัฐ
- (๙) เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก หรือปลดออก เพราะกระทำความผิดวินัยตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายอื่น
- (๑๐) เป็นผู้เคยถูกลงโทษไล่ออก เพราะกระทำความผิดวินัยตามพระราชบัญญัตินี้หรือตามกฎหมายอื่น
- (๑๑) เป็นผู้เคยกระทำการทุจริตในการสอบเข้ารับราชการ หรือเข้าปฏิบัติงานในหน่วยงานของรัฐ

ผู้ที่จะเข้ารับราชการเป็นข้าราชการพลเรือน ซึ่งมีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๓๖ ข.

(๔) (๖) (๗) (๘) (๙) (๑๐) หรือ (๑๑) ก.พ. อาจพิจารณายกเว้นให้เข้ารับราชการได้ แต่ถ้าเป็นกรณีมีลักษณะต้องห้ามตาม (๘) หรือ (๙) ผู้นั้นต้องออกจากงานหรือออกจากราชการไปเกินสองปีแล้ว และในกรณีมีลักษณะต้องห้าม ตาม (๑๐) ผู้นั้นต้องออกจากงานหรือออกจากราชการไปเกินสามปีแล้ว และต้องมีใช่เป็นกรณีออกจากงานหรือออกจากราชการเพราะทุจริตต่อหน้าที่ สำหรับผู้มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๓๖ ข. (๑) ให้มีสิทธิสมัครเข้ารับการคัดเลือกได้แต่จะมีสิทธิได้รับบรรจุเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญได้ต่อเมื่อพ้นจากการเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมืองแล้ว

สำหรับพระภิกษุหรือสามเณร กรมประชาสัมพันธ์ไม่รับสมัครสอบและไม่อาจให้เข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการ ทั้งนี้ ตามหนังสือกรมสารบรรณคณะรัฐมนตรีฝ่ายบริหาร ที่ นว ๘๙/๒๕๐๑ ลงวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๐๑ และตามความในข้อ ๕ ของคำสั่งมหาเถรสมาคม ลงวันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๓๘

๒.๒ ผู้สมัครต้องมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ดังนี้

**ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน**

ได้รับวุฒิปริญญาตรีในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งทางดุริยางคศิลป์

**ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน**

ได้รับวุฒิปริญญาตรีในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งทางคีตศิลป์

**๓. ลักษณะงานที่ปฏิบัติของตำแหน่ง**

๓.๑ ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เบส)

๓.๒ ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (อัลโต้แซกโซโฟน)

๓.๓ ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เทเนอร์แซกโซโฟน)

๓.๔ ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (สากล)

๓.๕ ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (ไทย)

(ตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้)

**๔. กำหนดการและวิธีการรับสมัคร**

๔.๑ ให้ผู้ประสงค์จะสมัคร ขอและยื่นใบสมัครด้วยตนเองได้ที่กองการเจ้าหน้าที่ ชั้น ๓ กรมประชาสัมพันธ์ ซอยอารีย์สัมพันธ์ เขตพญาไท กรุงเทพฯ ตั้งแต่วันที่ ๑ - ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ในวันราชการ ภาคว่าเวลา ๐๙.๐๐ - ๑๑.๓๐ น. ภาคว่าเวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

๔.๒ ค่าธรรมเนียมสมัครคัดเลือก จำนวน ๒๐๐ บาท ผู้สมัครคัดเลือกสามารถสมัครได้เพียงตำแหน่งเดียวเท่านั้น เมื่อสมัครคัดเลือกแล้วค่าธรรมเนียมในการสมัครจะไม่คืนให้ไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

๔.๓ หลักฐานที่ต้องยื่นพร้อมใบสมัคร

(๑) รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายครั้งเดียวกันมาแล้วไม่เกิน ๖ เดือน (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ขนาด ๑ นิ้ว จำนวน ๓ รูป

(๒) สำเนาปริญญาบัตร และระเบียบแสดงผลการเรียน (Transcript of Record) ที่แสดงว่าเป็นผู้มีวุฒิการศึกษาตรงตามตำแหน่งที่สมัครคัดเลือก จำนวนอย่างละ ๑ ฉบับ ทั้งนี้ ผู้ที่ถือว่าเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาบัตร จะถือตามกฎหมาย กฎ หรือระเบียบเกี่ยวกับการสำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรของสถานศึกษานั้น ๆ เป็นเกณฑ์ โดยจะต้องสำเร็จการศึกษา และได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจอนุมัติภายในวันปิดรับสมัครคัดเลือกฯ คือ วันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙

(๓) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน และสำเนาทะเบียนบ้าน อย่างละ ๑ ฉบับ

(๔) สำเนาหลักฐานอื่น ๆ เช่น ใบสำคัญการสมรส ใบเปลี่ยนชื่อ - นามสกุล (ในกรณีที่ชื่อ - นามสกุล ในหลักฐานการสมัครสอบไม่ตรงกัน) เป็นต้น อย่างละ ๑ ฉบับ

/ (๕) ใบรับรอง.....

(๕) ใบรับรองแพทย์ ซึ่งออกให้ไม่เกิน ๑ เดือน และแสดงว่าไม่ได้เป็นโรคต้องห้าม ตาม กฎ ก.พ. ว่าด้วยโรค พ.ศ. ๒๕๕๓ ซึ่งได้แก่

- วัณโรคในระยะแพร่กระจายเชื้อ
- โรคเท้าช้างในระยะปรากฏอาการเป็นที่รังเกียจแก่สังคม
- โรคติดยาเสพติดให้โทษ
- โรคพิษสุราเรื้อรัง
- โรคติดต่อร้ายแรง หรือโรคเรื้อรังที่ปรากฏอาการเด่นชัดหรือ รุนแรง

และเป็นอุปสรรคต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่ ตามที่ ก.พ. กำหนด

ทั้งนี้ สำเนาหลักฐานทุกฉบับ ให้ผู้สมัครเขียนรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” และลงชื่อกำกับไว้ด้วย

#### ๕. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกและกำหนดวัน เวลา สถานที่คัดเลือก

กรมประชาสัมพันธ์ จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก ในวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๕๙ ที่กองการเจ้าหน้าที่ ชั้น ๓ กรมประชาสัมพันธ์ ซอยอารีย์สัมพันธ์ ถนนพระรามที่ ๖ เขตพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐ หรือทาง [www.prd.go.th](http://www.prd.go.th) หัวข้อ “รับสมัครงาน”

#### ๖. หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก แบ่งออกเป็น ๒ ส่วน

##### ๖.๑ การสอบเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (สอบปฏิบัติ)

(คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

(ตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้)

##### ๖.๒ การสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สอบสัมภาษณ์) (คะแนนเต็ม

๑๐๐ คะแนน)

เป็นการทดสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่งที่จะบรรจุและแต่งตั้ง โดยวิธีการสัมภาษณ์ เพื่อประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งจากประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์ ท่วงทีวาจา อุปนิสัย อารมณ์ ทัศนคติ การปรับตัวเข้ากับผู้ร่วมงาน สังคม และสิ่งแวดล้อม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ปฏิภาณไหวพริบ บุคลิกภาพและพฤติกรรมของผู้สมัคร เข้ารับการคัดเลือก เพื่อให้ได้บุคคลที่มีคุณธรรม จริยธรรม ความรู้ความสามารถ ทักษะ สมรรถนะ และอื่น ๆ ที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

#### ๗. เกณฑ์การตัดสิน

ผู้ที่จะถือว่าเป็นผู้ผ่านการคัดเลือก จะต้องเป็นผู้ได้คะแนนในแต่ละส่วนไม่ต่ำกว่า

ร้อยละ ๖๐

## ๘. การประกาศขึ้นบัญชีผู้ได้รับการคัดเลือก

๘.๑ กรมประชาสัมพันธ์ จะประกาศขึ้นบัญชีผู้ได้รับการคัดเลือก โดยเรียงลำดับที่จาก ผู้ที่ได้คะแนนสูงลงมาตามลำดับ ในกรณีผู้ได้รับการคัดเลือกได้คะแนนรวมเท่ากันก็ให้ผู้ที่ได้คะแนนการวัด ความเหมาะสมกับตำแหน่งมากกว่าอยู่ในลำดับที่สูงกว่า หากได้คะแนนการวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง เท่ากันให้ผู้ที่ได้รับเลขประจำตัวสมัครคัดเลือกก่อนเป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า

๘.๒ การขึ้นบัญชีผู้ได้รับการคัดเลือกจนถึงสิ้นปีงบประมาณ ๒๕๖๐ (วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐) แต่ถ้ามามีการคัดเลือกอย่างเดียวกันนี้อีก และได้ประกาศรายชื่อผู้คัดเลือกใหม่แล้ว บัญชีผู้คัดเลือกได้ ในครั้งก่อนเป็นอันยกเลิก

## ๙. การบรรจุและแต่งตั้ง

ผู้ได้รับการคัดเลือก จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามลำดับที่ในบัญชีผู้ได้รับการคัดเลือก โดยได้รับเงินเดือนตามคุณวุฒิที่กำหนดเป็นคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนั้น ตามที่ระบุไว้ในประกาศ รับสมัคร ข้อ ๑

ในกรณีที่มีผู้ได้รับการคัดเลือกมากกว่าจำนวนตำแหน่งว่าง และภายหลังมีตำแหน่งว่าง เพิ่มอีก กรมประชาสัมพันธ์อาจบรรจุและแต่งตั้งผู้ได้รับการคัดเลือกที่เหลืออยู่ดังกล่าว หรือจะดำเนินการ คัดเลือกใหม่ก็ได้

## ๑๐. เงื่อนไข ข้อความอื่น ๆ ที่ผู้สมัครควรทราบ

ผู้ได้รับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งดังกล่าวต้องอยู่ปฏิบัติงาน ในตำแหน่งที่ได้รับบรรจุและแต่งตั้งเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๑ ปี โดยห้ามโอนไปส่วนราชการอื่น เว้นแต่ จะลาออกจากราชการ

## ๑๑. การรับโอนผู้ได้รับการคัดเลือก

กรมประชาสัมพันธ์ไม่ประสงค์จะรับโอนผู้ที่เป็นข้าราชการหรือพนักงานทุกประเภท ภาครัฐ ซึ่งได้ขึ้นบัญชีเป็นผู้ผ่านการคัดเลือกได้ในตำแหน่งนี้

กรมประชาสัมพันธ์ดำเนินการคัดเลือกด้วยความโปร่งใส ยุติธรรม และเสมอภาค ดังนั้นหากมีผู้ใดแอบอ้างว่าสามารถช่วยเหลือให้ท่านได้รับการคัดเลือกหรือมีพฤติกรรมในทำนอง เดียวกันนี้ โปรดอย่าได้หลงเชื่อและแจ้งให้อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ทราบด้วย

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๙

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวนิภาพรรณ จันทรวงศ์วาน)  
นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ

๒๕ มกราคม ๒๕๕๙

(ลงชื่อ) อภินันท์ จันทรังษี

(นายอภินันท์ จันทรังษี)

อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ลักษณะงานที่ปฏิบัติ  
(แนบท้ายประกาศกรมประชาสัมพันธ์ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๙)

๑. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เบส)
๒. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (อัลโต้แซกโซโฟน)
๓. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เทเนอร์แซกโซโฟน)

### หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ซึ่งปฏิบัติงานด้านดุริยางคศิลป์ ตามแนวทางแบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

#### ๑. ด้านการปฏิบัติการ

- (๑) ปฏิบัติงานทางด้านดนตรีไทยหรือสากล เพื่อเป็นการอนุรักษ์เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรี
- (๒) ฝึกซ้อม และศึกษา จดจำ บทเพลง โน้ตเพลงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้และเป็นการพัฒนาความสามารถในการปฏิบัติงาน
- (๓) จัดเตรียม ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีและอุปกรณ์อื่น ๆ เพื่อให้พร้อมต่อการแสดง
- (๔) รวบรวม คัดลอก และจัดทำบทเพลง และโน้ตเพลงที่มีคุณค่าและหายาก เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและเผยแพร่ทางด้านดนตรีให้แพร่หลาย

#### ๒. ด้านการบริการ

- (๑) เผยแพร่ทางด้านดนตรี เพื่อให้ความรู้และความบันเทิงแก่สาธารณชนและผู้ที่เกี่ยวข้อง
- (๒) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในด้านที่ตนรับผิดชอบ

### หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การสอบเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (สอบปฏิบัติ) (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

- โดยจะทดสอบ - ทักษะการเล่นดนตรี
- ความสามารถอ่านโน้ตตามที่กำหนด
  - บรรเลงร่วมกับวงดนตรีของกรมประชาสัมพันธ์

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ลักษณะงานที่ปฏิบัติ  
(แบบท้ายประกาศกรมประชาสัมพันธ์ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๙)

๔. ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (สากล)

๕. ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (ไทย)

### หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ซึ่งปฏิบัติงานด้านคีตศิลป์ ตามแนวทางแบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

#### ๑. ด้านการปฏิบัติการ

(๑) ขับร้องเพลงไทยเดิม เพลงไทยสากล เพลงสากลและเพลงภาษาอื่น ๆ เพื่อเป็นการอนุรักษ์เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์

(๒) ฝึกซ้อม การขับร้องเดี่ยว และขับร้องหมู่ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน

(๓) ศึกษา จดจำ บทเพลง โน้ตเพลง จังหวะ ลีลา ท่วงทำนอง และศิลปะในการขับร้องเพลงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ และเป็นการพัฒนาความสามารถในการปฏิบัติงาน

(๔) คัดลอก เก็บรวบรวม และจัดเตรียมบทเพลง เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์

#### ๒. ด้านการบริการ

(๑) เผยแพร่งานด้านคีตศิลป์ไทยและสากล เพื่อให้ความรู้และความบันเทิงแก่สาธารณชน และผู้สนใจ

(๒) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ความช่วยเหลือในด้านที่ตนรับผิดชอบ

### หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การสอบเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (สอบปฏิบัติ) (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

#### ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติการ (สากล)

จะทดสอบ ขับร้องเพลงจังหวะชีวิต ๑ เพลง และเพลงที่ผู้สมัครถนัด ๑ เพลง

#### ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติการ (ไทย)

จะทดสอบ ขับร้องเพลงเถา ๑ เพลง และเพลงสองชั้น ๑ เพลง